

### **Komitet Naukowy Konferencji**

dr hab. Anna Janicka, prof. UwB

dr hab. Anna Nosek (UwB)

dr hab. Violetta Wejs-Milewska, prof. UwB

dr hab. Joanna Zajkowska (UKSW)

### **Komitet Organizacyjny Konferencji**

dr hab. Anna Nosek, IFP UwB (koordynator)

mgr Małgorzata Wosnitzka-Kowalska, IFP UwB (sekretarz)

mgr Jolanta Gadek, dyrektor Książnicy Podlaskiej

dr Anna Józefowicz, WPiP UwB

mgr Grzegorz Kowalski, Książnica Podlaska

dr Łukasz Zabielski, Książnica Podlaska

mgr Bogumiła Maleszewska-Oksztol, Książnica Podlaska

mgr Justyna Sawczuk, Książnica Podlaska

dr Zofia Olek-Redlarska, WPiP UwB

mgr Anna Sidorczuk, BPB

dr Anetta Strawińska, IFP UwB

dr Paweł Wojciechowski, Ateneum

Angelika Baranowska, IFP UwB

Magdalena Bielawska, IFP UwB

Gabriela Turko, IFP UwB

**Piątek 15 czerwca 2018**  
**Książnica Podlaska (ul. M. Skłodowskiej-Curie 14 A,**  
**Sala Audytoryjna, VI piętro)**

**9.45 Rejestracja Uczestników**

**10.00 Powitanie Gości i otwarcie Konferencji – Dyrektor Instytutu Filologii Polskiej UwB prof. Violetta Wejs-Milewska; Dyrektor Książnicy Podlaskiej Jolanta Gadek; koordynator Konferencji dr hab. Anna Nosek**

**10.15–11.35 Sesja I (prowadzenie: dr Paweł Wojciechowski)**

- dr hab. Ewa Ogłóza, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Ilustracje w wybranych edycjach opowieści Hansa Christiana Andersena

- prof. dr hab. Elżbieta Wesołowska, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, WIELCY NIEOBECNI. Rodzice i inni dorośli w ilustracjach książek dla dzieci

- mgr Maja Rogala, Uniwersytet w Białymstoku, Rzecz o (nie)obecności fotografii w wybranych polskich książkach dla dzieci

- prof. dr hab. Halina Waszkiel, Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie, Obrazowanie teatralne – lalki, formy, animanty

**11.35–11.50 Dyskusja**

**11.50–12.10 Przerwa kawowa**

## **12.10–13.30 Sesja II (prowadzenie: dr hab. Joanna Zajkowska)**

- mgr Inez Kropidło, Uniwersytet Wrocławski, Od dziecka-twórcy do twórcy dziecięcego. O fundamentalnej roli obrazu i imaginacji w literaturze dziecięcej

- dr Elżbieta Zarych, Uniwersytet Jagielloński, Książka za-bawka. Obraz - wyobraźnia - sztuka edytorska

- mgr Barbara Kaczyńska, Uniwersytet Warszawski, Groza w literaturze dziecięcej. Ilustracje do baśni *Sinobrody*

- mgr Aleksandra Wieczorkiewicz, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Szkicownik pełen Ogrodów. Arthur Rackham i jego ilustracje do powieści *Piotruś Pan w Ogradach Kensingtonskich* J. M. Barriego

## **13.30–13.45 Dyskusja**

## **13.45 Obiad (Galeria „Parter” Książnicy Podlaskiej)**

## **14.40–16.00 Sesja III (prowadzenie: prof. dr hab. Elżbieta Wesołowska)**

- dr Anna Steliga, Uniwersytet Rzeszowski, Dla kogo „Inna” książka? Rola obrazu w książce według studentów Wydziału Sztuki na Uniwersytecie Rzeszowskim. Przegląd wybranych prac

- dr Paweł Wojciechowski, Ateneum – Szkoła Wyższa w Gdańsku, Alfabet. Książka obrazkowa w edukacji dzieci – przykład polski i szwedzki z przełomu XIX/XX wieku

- dr Michał Zając, Uniwersytet Warszawski, Interteksty ma-

larskie w książkach obrazkowych Anthony'ego Browne'a

- dr Zofia Olek-Redlarska, Uniwersytet w Białymstoku, *Obrazy dziecięce w liryce Joanny Kulmowej*, ks. Jana Twardowskiego i Józefa Ratajczaka

**16.00–16.15 Dyskusja**

**16.15–16.30 Przerwa kawowa**

**16.30–17.50 Sesja IV (prowadzenie dr Zofia Olek-Redlarska)**

- mgr Zofia Piątkowska-Wolska, Wydawnictwo Tibum, *KAMISHIBAI – Książka obrazkowa w ruchomych sekwencjach* – na czym polega wyjątkowość teatryku Kamishibai

- mgr Małgorzata Wielgosz, UMCS w Lublinie, *Japoński teatryk obrazkowy Kamishibai dla polskich dzieci*

- dr Adam Pisarek, Uniwersytet Śląski w Katowicach, *Od stereotypu do kontekstu. Obraz Aborygenów australijskich i Indian Ameryki Południowej w serii książek Alfreda Szklarskiego o podróżach Tomka Wilmowskiego*

- mgr Viktoriia Bartsevich, Uniwersytet Warszawski BUW, *Podróż w czasie. Obraz przyszłości w *Było to za sto lat* Kira Bułyczowa*

**17.50–18.05 Dyskusja**

**Ok. 18.30 Plac Niezależnego Zrzeszenia Studentów 1, s. 47 (parter)**

**Wieczór baśni – Galeony Baśni. Uroczysta kolacja**

**Sobota 16 czerwca 2018**  
**Plac Niezależnego Zrzeszenia Studentów 1, Aula,**  
**s. 47 (parter)**

**9.00–10.20 Sesja V (prowadzenie dr Anna Józefowicz)**

- Dr hab. Joanna Zajkowska, UKSW w Warszawie, Dziecku ilustrowanie – poezja na łamach dziewiętnastowiecznego tygodnika „Wieczory Rodzinne”

- Sylwia Katarzyna Gierczak, UMCS w Lublinie, Ocalić od zapomnienia... Cudowne bajki Adolfa Dygasińskiego w perspektywie współczesnych studiów nad literaturą dla młodego czytelnika

- Prof. dr hab. Anna Janicka, Uniwersytet w Białymstoku, Szkoła emancypacji? Mira Michałowska i inne...

- dr Anetta Bogusława Strawińska, Uniwersytet w Białymstoku, Obraz dziecka we współczesnym dyskursie medialnym (na wybranych przykładach)

**10.20–10.35 Dyskusja**

**10.35–10.55 Przerwa kawowa**

**10.55–11.15 Sesja bibliotekarska**

Monika Król, Jarosław Zaleźniak, Elibron sp. z o.o.,  
Nowoczesne systemy do zabezpieczania i ewidencji zbiorów  
bibliotecznych

### **11.15–12.05 Sesja VI (prowadzenie: dr Anetta Strawińska)**

- Oscar Wilde, *Olbrzym-samolub* – czyta Zofia Olek-Redlarska

- dr hab. Anna Nosek, Uniwersytet w Białymstoku, *Baśń o duszy. Symbolika *Olbrzyma-samoluba* Oscara Wilde’a*

- mgr Sandra Kocha, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, *Językowy obraz kobiety w baśniach Hansa Christiana Andersena (na przykładzie wybranych utworów)*

### **12.05–12.15 Dyskusja**

#### **12.15–12.30 Przerwa kawowa**

### **12.30–13.30 Sesja VII (prowadzenie prof. Anna Janicka, dr hab. Anna Nosek)**

- mgr Małgorzata Wosnitzka-Kowalska, Uniwersytet w Białymstoku, *Obraz dziecka i wyobrażenia dziecięca w wybranych tekstach Agnieszki Osieckiej*

- mgr Anna Sidorczuk, Politechnika Białostocka, *Obrazy wojennego dzieciństwa w twórczości Joanny Papuzińskiej*

- Magdalena Bielawska, Uniwersytet w Białymstoku, *Zburzony dom. Rozwód w literaturze dziecięcej przełomu XX/XXI wieku*

#### **13.30–13.40 – Dyskusja, podsumowanie konferencji**

#### **13.45 – Obiad (sala 91, I piętro)**

## **Dane kontaktowe**

**E-mail:** obrazwliteraturzedziecej@gmail.com

Uniwersytet w Białymstoku, Instytut Filologii Polskiej,  
Plac Niezależnego Zrzeszenia Studentów 1, 15-403 Białystok

**Tel.** Anna Nosek 664 490 595

**Noclegi:** Centrum Kultury Prawosławnej (CKP),

ul. Św. Mikołaja 3, 15-420 Białystok,

**Tel.** 85 744 30 10