



## UNIwersytet w Białymstoku Wydział Filologiczny

15 – 420 Białystok, Plac Uniwersytecki 1      telefon: 85/745-74-46,

fax: 85/745-74-78

### **Uchwała Rady Wydziału Filologicznego nr 19/15**

**z 31 marca 2015 r. w sprawie**

***standardów pracy licencjackiej,  
kryteriów oceny  
oraz egzaminu licencjackiego***

#### **I. Seminarium licencjackie**

1. Seminaria licencjackie prowadzą samodzielni pracownicy naukowcy oraz doktorzy (po uzyskaniu zgody Rady Wydziału).
2. Nabór na seminarium licencjackie odbywa się w IV semestrze studiów. Studenci mają prawo do konsultacji z promotorami przed dokonaniem wyboru i przed rozpoczęciem seminariów.
3. Każdego roku dyrektorzy Instytutów ustalają liczbę otwieranych seminariów, ich profil i tematykę, oraz powołują promotorów. Zostaje wówczas ogłoszona lista seminariów i ich zakres tematyczny. Decyzję o przyjęciu studenta na seminarium podejmuje promotor, pozostając w zgodzie ze stosowną *Uchwałą Senatu UwB w sprawie rodzajów zajęć i liczebności grup studenckich*.

#### **II. Praca licencjacka**

1. Temat i treść pracy licencjackiej odpowiadają treściom zawartym w sylabusie przedmiotu *seminarium licencjackie* i realizują określone dla niego efekty kształcenia.
2. Temat pracy musi być sformułowany najpóźniej do końca V semestru studiów. Tematy prac oraz ich zmiany wymagają zatwierdzenia przez Radę Naukową właściwego Instytutu lub Radę Wydziału (w przypadku seminariów ogólnowydziałowych).
3. Praca licencjacka powinna mieć formę opracowania naukowego o charakterze przeglądowym, analitycznym lub systematyzującym. Autor pracy powinien określić we wstępie cel pracy (sformułować problem badawczy), a zakończenie powinno

zawierać wnioski płynące z obserwacji i analiz. Student powinien wykazać się umiejętnością prowadzenia logicznego wywodu (hipotezy, argumentacja, wnioski), umiejętnością komponowania wywodu (prześlany podział na rozdziały), powinien wykazać się znajomością literatury przedmiotu oraz samodzielnością w wyszukiwaniu źródeł informacji. Wszystkie źródła (w tym internetowe), z których korzystał autor, powinny być wskazane w przypisach bibliograficznych i bibliografii. Student powinien wykazać się także umiejętnością poprawnego i sprawnego posługiwania się językiem. W tym zakresie ocenie podlegają: komunikatywność, poprawność interpunkcyjna, ortograficzna oraz sprawność stylistyczna.

4. Praca licencjacka powinna liczyć od 30 do 50 stron standardowego wydruku, za który uznaje się druk w następującym formacie: tekst wyrównany do obu marginesów („wyjustowany”), czcionka szeryfowa 12 pkt. (z rodziny Times lub podobna); interlinia 1,5; marginesy: górny, prawy i dolny – po 2,5 cm, lewy – 2,5 cm + 1 cm; wcięcie akapitu 0,5 cm. Przypisy dolne o numeracji ciągłej, 10 pkt. Tytuły rozdziałów: 16 pkt. Numeracja stron: wyśrodkowana na dole strony. Strona tytułowa powinna zawierać następujące informacje: dane o jednostce i kierunku [Uniwersytet w Białymstoku, Wydział Filologiczny, (Wydział Filologiczny, Wydział Pedagogiki i Psychologii, w przypadku Kulturoznawstwa), Instytut, Filologia - Filologia angielska (lub pokrewne), Filologia białoruska, Filologia francuska (lub pokrewne), Filologia rosyjska (lub pokrewne), Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo, Filologia polska, Kulturoznawstwo], autor i tytuł pracy, numer albumu, imię i nazwisko promotora (w formule „Praca licencjacka napisana pod kierunkiem...”), miejsce i rok złożenia pracy. Spis treści powinien być umieszczony na początku pracy, tuż po stronie tytułowej. Praca musi zawierać bibliografię podmiotową i przedmiotową streszczenie oraz słowa kluczowe. System przypisów powinien być jednolity w całej pracy. O wyborze konkretnego systemu decyduje promotor pracy. Do pracy mogą być dołączane aneksy oraz materiały ilustracyjne.

5. Do *Uchwały* załączono wzory stron tytułowych prac licencjackich na kierunkach i specjalnościach prowadzonych na Wydziale.

6. Za pracę licencjacką może zostać uznana praca powstała w ramach studenckiego ruchu naukowego (*Regulamin studiów UwB*, Rozdz. XI). Zatwierdzenie charakteru i tematu pracy określonej w niniejszym punkcie wymaga zgody Dziekana Wydziału.

7. Na kierunku filologia praca licencjacka powinna być pisana w języku obcym, właściwym dla danej specjalności. W uzasadnionych merytorycznie przypadkach (np. praca komparatystyczna) może być napisana w języku polskim. Strona tytułowa powinna posiadać dwie wersje: angielsko-, francusko-, rosyjsko- i polskojęzyczną. W przypadku pracy licencjackiej przygotowanej w języku obcym student ma obowiązek dołączyć do niej streszczenie w języku polskim. W przypadku pracy licencjackiej pisanej w języku polskim student powinien dołączyć do niej streszczenie w języku będącym przedmiotem studiów (min. 3-5 stron).

8. Na końcu pracy powinno znaleźć się oświadczenie o jej samodzielnym napisaniu.

9. W Uniwersytecie w Białymstoku prace licencjackie archiwizowane są w wersji elektronicznej za pomocą systemu Archiwum Prac Dyplomowych. Tryb i zasady archiwizowania oraz obowiązki studenta określa *Zarządzenie nr 18 Rektora UwB* z

dnia 16 maja 2013 roku w sprawie archiwizowania prac dyplomowych ze zmianami zawartymi w Zarządzeniu nr 10 Rektora UwB z dnia 29 maja 2014 roku.

10. Praca licencjacka jest oceniana przez promotora oraz jednego recenzenta wyznaczonego przez Dziekana. Jeśli promotorem jest pracownik niesamodzielny, funkcję recenzenta powierza się pracownikowi samodzielnemu. W przypadku negatywnej oceny recenzenta stosuje się odpowiednie postanowienia *Regulaminu studiów UwB*, Rozdz. XI.

### III. Kryteria oceny pracy licencjackiej

1. Zgodność treści z tematem pracy.
2. Precyzyjność i jasność sformułowania problemu badawczego.
3. Logika wyводу: formułowanie hipotez, dobór argumentacji, trafność wniosków.
4. Poprawność i sprawność kompozycyjna (układ treści, struktura pracy).
5. Sprawność analityczna i interpretacyjna.
6. Obecność i zakres literatury przedmiotu.
7. Poprawność sporządzenia przypisów bibliograficznych i bibliografii.
8. Poprawność interpunkcyjna, ortograficzna i językowa.
9. Poprawność i sprawność stylistyczna. Komunikatywność.

### IV. Egzamin licencjacki

1. Student może przystąpić do egzaminu po uzyskaniu zaliczeń ze wszystkich przedmiotów przewidzianych przez program studiów oraz po zarchiwizowaniu pracy w systemie APD nie później niż 7 dni (praca zatwierdzona przez promotora – krok 3) przed planowanym terminem egzaminu.

2. Egzamin licencjacki w formie ustnej przeprowadza trzyosobowa komisja powołana przez Dziekana Wydziału. W skład komisji wchodzi: Dziekan lub Prodziekan Wydziału jako przewodniczący (bądź upoważniony przez Dziekana nauczyciel akademicki posiadający co najmniej stopień naukowy doktora), promotor pracy, recenzent. Student odpowiada na trzy pytania: pierwsze dotyczy treści pracy dyplomowej, drugie zagadnień pokrewnych problematyce pracy, trzecie ogólnych zagadnień z właściwej dyscypliny naukowej (językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, informacji naukowej i bibliotekoznawstwa).

DZIEKAN  
WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO  
Prof. dr hab. EUGUSŁAW NOWOWIEJSKI

