

# TYDZIEŃ Z FILOLOGIĄ UwB

## Odśłona I: 22-26 lutego 2021

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <b>22 lutego</b><br><b>10.05-10.50</b> | <b>Wychodzenie z cienia: piszące kobiety i literatura polska (wprowadzenie) – dr hab. Monika Bednarczuk</b>  | zgłoszenia<br><a href="mailto:m.bednarczuk@uwb.edu.pl">m.bednarczuk@uwb.edu.pl</a>   |
| <b>23 lutego</b><br><b>10.05-10.50</b> | <b>Co jadano we Francji w XVI wieku? Czyli co mówi nam rękopis z Biblioteki Jagiellońskiej o gustach kulinarnych Francuzów – dr Sara Moroz</b>                     | zgłoszenia<br><a href="mailto:sara.moroz@uwb.edu.pl">sara.moroz@uwb.edu.pl</a>       |
| <b>24 lutego</b><br><b>10.05-10.50</b> | <b>Nazwiska w perspektywie kulturowej: na przykładzie regionu łomżyńskiego – dr Małgorzata Frąckiewicz</b>   | zgłoszenia<br><a href="mailto:m.frackiewicz@uwb.edu.pl">m.frackiewicz@uwb.edu.pl</a> |
| <b>25 lutego</b><br><b>10.05-10.50</b> | <b>Lost and Gained in Translation: Adapting Margaret Atwood's <i>The Handmaid's Tale</i> for a TV series and a graphic novel – mgr Ewelina Feldman-Kołodziejuk</b> | zgłoszenia<br><a href="mailto:e.feldman@uwb.edu.pl">e.feldman@uwb.edu.pl</a>         |
| <b>26 lutego</b><br><b>10.05-10.50</b> | <b>Czego nie wiecie o Rosji (i może jeszcze się nad tym nie zastanawialiście): ciekawostki o największym kraju świata – dr Eugenia Maksimowicz</b>                 | zgłoszenia<br><a href="mailto:j.chomko@uwb.edu.pl">j.chomko@uwb.edu.pl</a>           |

# Zapowiedzi

## Odśłona II: 15-19 marca 2021

**Women, Power and *Game of Thrones*: Playing with the Middle Ages in Contemporary Fantasy** –  
dr Sylwia Borowska-Szerszun

**«Ах, какая у Вас красная рожа». Zabawy z polsko-rosyjskimi homonimami** – dr Katarzyna Grabowska

**Wideoblog w oczach (i uszach) filolożki: analiza językowa kanału «Karolina Anna. Zagadki kryminalne»** –  
dr Ewa Gorlewska

**Co i po co robili cenzorzy w PRL? Współczesna literatura polska a komunizm** – dr Wiktor Gardocki

**Romanistyka i komunikacja międzykulturowa, albo dlaczego Francuzi i Anglicy wkurzają siebie nawzajem?** – dr Małgorzata Kamecka

## Odśłona III: 12-16 kwietnia 2021

**Fire and dangerous things: putting out fires with metaphors on TV** – mgr Justyna Wawrzyniak

**Rosyjski bez błędów – kilka sposobów, jak mówić poprawnie** – dr Olga Anchimiuk

**Norwid czytelny: nie bójmy się „czwartego wieszca”!** – prof. dr hab. Elżbieta Dąbrowicz

**Retoryka i polityka, czyli prezydenckie przemówienia (na przykładzie Nicolasa Sarkozy’ego)** – dr Mateusz Białas

**Katedra Jacka Dukaja** – dr hab. Mariusz Leś

## Odśłona I (22-26 lutego): Notki o wykładowczyniach

**dr hab. Monika Bednarczuk** (ORCID 0000-0003-3490-3446) – literaturoznawczyni, od 2019 roku związana z Uniwersytetem w Białymstoku. Główne obszary jej zainteresowań to: kultura polska w polu wpływów polityki (antysemityzm, konserwatyzm i nacjonalizm w publicystyce i literaturze), reportaże w XX wieku, pisarstwo kobiet, studia genderowe, transfer kultury i nauki w XIX wieku i dyskurs ezoteryczny. Z przyjemnością włącza tematykę swoich badań do pracy ze studentami.

**dr Sara Moroz** (ORCID 0000-0002-5424-4970) – językoznawca, pracownik naukowo-dydaktyczny Zakładu Językoznawstwa Francuskiego. W pracy naukowej zajmuje się terminologią kulinarną, etymologią oraz edycją krytyczną dawnych, rękopiśmiennych książek kucharskich spisanych w języku francuskim. Jako dydaktyk wprowadza studentów w świat lingwistyki oraz naucza praktycznego języka francuskiego. Opiekun Studenckiego Koła Kompetencji Interkulturowej, które zgłębia przepisy kulinarne w smacznej praktyce.

**dr Małgorzata K. Frąckiewicz** (ORCID 0000-0003-2042-4460) – językoznawca polonistyczny, adiunkt na Wydziale Filologicznym UwB; opiekun merytoryczny mazowiecko-podlaskiej grupy genealogicznej Skąd nasz ród?, inicjatorka i moderatorka strony internetowej: [www.name.lomza.pl](http://www.name.lomza.pl) oraz współredaktor naukowy pinkasów łomżyńskich. Główne obszary jej zainteresowań to: antroponimia Łomży i historycznej ziemi łomżyńskiej, emigracja łomżyńska – nazwiska i biografie; dialektologia; frazeologia; język religijny; przekaz językowy w kontekście kulturowym.

**mgr Ewelina Feldman-Kołodziejuk** (ORCID 0000-0003-1205-1510) – wykładowczyni na Wydziale Filologicznym UwB. Obecnie finalizuje rozprawę doktorską poświęconą transferowi macierzyństwa w twórczości kanadyjskiej pisarki Margaret Atwood. Jej zainteresowania badawcze oscylują wokół literatury północnoamerykańskiej, feminizmu, macierzyństwa, science fiction oraz geopoetyki. Jako dydaktyk zajmuje się zarówno analizą tekstów literackich, jak i nauczaniem języka angielskiego.

**dr Eugenia Maksimowicz** (ORCID 0000-0001-9222-6290) – od 2000 roku związana z Uniwersytetem w Białymstoku. Ma znaczące doświadczenie dydaktyczne w zakresie praktycznej nauki języka rosyjskiego. Jej zainteresowania naukowe koncentrują się wokół zmian zachodzących w słownictwie współczesnego języka rosyjskiego. Obecnie bada przede wszystkim frazeologię współczesnego języka rosyjskiego, przemiany leksyki religijnej oraz dyskurs religijny w rosyjskich mediach.