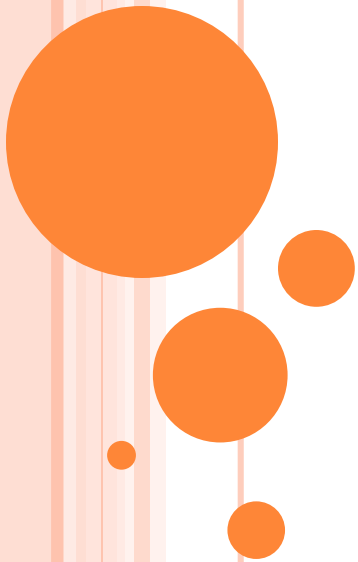


METODYKA W PIGUŁCE



W nauczaniu języka obcego istotne są 4 zagadnienia:

- 1) **czego uczyć,**
- 2) **z czego uczyć,**
- 3) **jak uczyć,**
- 4) jakimi technikami sprawdzać stopień opanowania materiału językowego przez uczących się



A1 – poziom podstawowy

Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie i potrafi stosować potoczne wyrażenia i **bardzo proste wypowiedzi** dotyczące konkretnych potrzeb życia codziennego. Potrafi **prowadzić prostą rozmowę** pod warunkiem, że rozmówca mówi wolno i zrozumiale i jest gotowy do pomocy



A 2 – poziom wstępny

Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie wypowiedzi i często używane wyrażenia w zakresie tematów związanych z życiem codziennym. **Potrafi porozumiewać się w rutynowych sytuacjach komunikacyjnych** wymagających jedynie bezpośredniej wymiany zdań na **tematy znane i typowe**.



KATALOG TEMATYCZNY – POZIOM A1

1. **Człowiek** (dane personalne, wygląd zewnętrzny, ubranie, cechy charakteru, uczucia i emocje)
2. **Rodzina** (członkowie rodziny)
3. **Życie codzienne** (rutyna dnia codziennego, pory dnia, przedmioty codziennego użytku)
4. **Sposoby spędzania wolnego czasu** (zainteresowania, sport)
5. **Mieszkanie** (rodzaj, położenie i wielkość, rodzaje pomieszczeń, podstawowe wyposażenie domu/ mieszkania, wynajmowanie mieszkania)
6. **Miejsca** (rodzaj, położenie i wielkość miejscowości, podstawowe instytucje użyteczności publicznej, rodzaje budynków)
7. **Środki transportu**



KATALOG TEMATYCZNY – POZIOM A1

8. **Praca** (miejsca pracy, nazwy podstawowych zawodów)
9. **Edukacja** (rodzaje szkół, nazwy przyborów szkolnych)
10. **Żywnienie** (artykuły spożywcze, posiłki, dania, napoje, nakrycia stołowe, lokale gastronomiczne)
11. **Zakupy i usługi** (sklepy, towary, pieniądze, podstawowe jednostki miar i wag)
12. **Zdrowie i higiena osobista** (samopoczucie, higiena osobista, części ciała, choroba)
13. **Środowisko naturalne** (pory roku, pogoda, podstawowe nazwy roślin i zwierząt)



KATALOG FUNKCJONALNO-POJĘCIOWY – POZIOM A1

- 1. Kontakty społeczne** (nawiązywanie kontaktu, powitania, pożegnania, pozdrawianie, przedstawianie się, pytanie o samopoczucie, wyrażanie swojego samopoczucia, dziękowanie, przepraszanie, zapraszanie, składanie życzeń)
- 2. Funkcje informacyjne i mediacyjne** (informowanie: nazywanie, identyfikowanie, przekazywanie informacji, pytanie o informacje, potwierdzanie informacji, przeczenie (negacja) informacji)
- 3. Funkcje działania** (wzywanie do działania oraz zgoda/odmowa, oferowanie zrobienia czegoś oraz przyjęcie/ odrzucenie propozycji, wydawanie poleceń, prośba oraz zgoda/ odmowa spełnienia prośby)



KATALOG FUNKCJONALNO-POJĘCIOWY – POZIOM A1

4. **Funkcje modalne** (wyrażanie pewności/ niepewności, wyrażanie możliwości/ niemożliwości, wyrażanie potrzeby)

5. **Funkcje oceny** (wyrażanie preferencji/ braku preferencji, wyrażanie aprobaty / dezaprobaty)

6. **Funkcje ekspresywne** (wyrażanie zadowolenia/ niezadowolenia, wyrażanie upodobania, wyrażanie zaskoczenia / zdziwienia, wyrażanie pragnień, życzeń, wyrażanie potrzeby)

7. **Wyrażanie pojęć ogólnych** (cechy, relacje posiadania i przynależności, relacje przestrzenne (miejsce i kierunek), relacje czasowe, ilość, jakość)



W nauczaniu języków obcych wyróżnia się 4 podstawowe sprawności językowe: rozumienie ze słuchu, mówienie, czytanie i pisanie, które dzielimy na:

SPRAWNOŚCI RECEPTYWNE

(słuchanie, czytanie)

SPRAWNOŚCI PRODUKTYWNE

(mówienie, pisanie)

**W jakiej kolejności uczymy
sprawności?**



ETAP PRZEDKOMUNIKACYJNY –

zaczynamy od **leksyki**, później wprowadzamy struktury gramatyczne (od języka mówionego do pisanego)

- w pierwszej kolejności uczymy słownictwa o wysokiej frekwencji używanego w codziennej komunikacji
- Na poziomie A1 – uczeń powinien znać ok 1500 słów

Etapy nauczania słownictwa

- **prezentacja** (obrazki – jednoznaczne nie powinny zawierać zbyt wiele szczegółów; wykorzystanie komunikacji niewerbalnej)

Pomoce dydaktyczne : obrazki, fotografie, słownik obrazkowy, kredki, pocztówki, mapa, kalendarz, ulotki reklamowe, tłumacz google)



- utrwalenie (duża liczba powtórzeń – 6 razy minimum w różnych kontekstach, zapisywanie na tablicy, układanie zdań z nowymi wyrazami)

Techniki utrwalania leksyki

- przyporządkowanie słów do określonej kategorii
- odnajdywanie słowa innego od pozostałych
- uzupełnianie luk, tabel, diagramów
- podpisywanie obrazków
- wąż literowy
- tworzenie jak największej liczby słów na wybraną literę
- zabawa w państwa i miasta



**Nowe zagadnienia
gramatyczne wprowadzamy
na znanej leksyce**

ALBO

**Nową leksykę wprowadzamy
na znanych już zagadnieniach
gramatycznych**



NAUCZANIE WYMOWY I INTONACJI

Ćwiczenia fonetyczne powinny stanowić nieodłączny element na poziomie elementarnym (A1) i wstępnym (A2)

Jakie problemy mają cudzoziemcy uczący się wymowy polskiej?

- **Samogłoski y, i, e**

(była – biła, miły-miłe, dobry-dobre)

- **Spółgłoski syczące (s, z, c, dz), szumiące (sz, ż, cz, ź), ciszące (ś, ź, ć, dź)**

- **Zbiki spółgłoskowe (*trz, chrz, strz, drz, zdzi*)**
np. trzmiel, chrząszcz, drzewo) czy **sc, szcz, ści, ść** np. barszcz, jedenaście, cześć



NAUCZANIE WYMOWY I INTONACJI

- o geminanty spółgłoskowe służące do semantycznego odróżniania wyrazów np.
poddany – podany, cenny – ceny

Techniki nauczania wymowy

1. Takie same czy różne (Kasia – kasa)
2. Odnajdywanie wyrazu niepasującego do pozostałych
3. Dopasowywanie wyrazu usłyszanego do obrazka
4. Dopasowywanie wyrazu usłyszanego do napisanego



TECHNIKI NAUCZANIA PISOWNI

1) Odwzorowywanie

- a) Przepisywanie wyrazów z ramki (w kolejności alfabetycznej)
 - b) wypełnianie pustych miejsc wyrazami z ramki
np. polski, francuski, angielski, niemiecki
1. Anglia -
 2. Francja -
 3. Niemcy -
 4. Polska - ,.....



TECHNIKI NAUCZANIA PISOWNI

2. Podpisywanie (np. wybierz słowa z ramki i podpisz odpowiednie rysunki)

3. Rozsypanki (np. Ukrainy koleżanka moja nowa pochodzi z)

4. Dyktando

- a) uzupełnianie liter (np. Moja koleżanka jest ..kraińką, więc mówi biegle po .kraińsku)
- b) Uzupełnianie wyrazów (np. Mój kolega jest i mieszka w akademiku)



NAUCZANIE GRAMATYKI

W jakiej kolejności uczymy przypadków?

1. **Mianownik**
2. **Narzędnik** (np. kiedy pytamy o zawód, zainteresowania)
3. **Biernik** (np. po czasownikach: lubię, Kocham, uwielbiam; kupowanie = po czasownikach nosić, nakładać, mieć na sobie, zamawianie)
4. **Dopełniacz** (np. po czasownikach: nie lubię, nie znoszę, nienawidzę; potrzebować)
5. **Miejscownik** (np. opisywanie wnętrza mieszkania, pomieszczenia)
6. **Celownik**
7. **Wołacz** – na poziomie A1 nie wprowadzamy (podajemy wyłącznie formy)



LEKCJA PIERWSZA

Dzień dobry

Mam na imię Darek. Jak ma pan/ pani na imię?

Mam na imię...

Jak się pan / pani czuje?

Świetnie 😊 😊 😊

Bardzo dobrze 😊 😊

Dobrze 😊

Tak sobie 😊 😞

Źle 😞

Bardzo źle 😞 😞

Fatalnie 😞 😞



Mam na imię Darek. Jestem z Polski.

Skąd pan/ pani jest?

Jestem z

Odmiana czasownika BYĆ

1. (ja) jestem

2. (ty) jesteś

3. (on/ona/ono) jest

1. (my) jesteśmy

2. (wy) jesteście

3. (oni/one) są



Proszę wstawić odpowiednią formę czasownika

Np. (on) *jest* z Ukrainy.

1. Skąd (ty)
2. Oni z Polski.
3. Ona z Włoch
4. My z Francji

Ćwiczenie na rozróżnianie ONI / ONE

1. (Tadeusz i Andrzej) są z Polski.
2. (Magda i Dominika) są z Niemiec.
3. (Agnieszka i Jacek) są z Francji.



WPROWADZAMY LICZEBNIKI od 0 do 10

Jaki numer telefonu ma pani / pan?

Styl formalny	Styl nieformalny
Jak ma pani / pan na imię?	Jak masz na imię?
Jaki numer telefonu ma pani/ pan?	Jaki masz numer telefonu?
Skąd pani / pan jest?	Skąd jesteś?



Proszę przeprowadzić ankietę w grupie

Jak masz na imię?						
Jak się masz?						
Skąd jesteś?						
Jaki jest twój numer telefonu?						



Na kolejnych lekcjach

- **Zaczynamy od powtórki!**
- Wprowadzamy konstrukcję **to jest / to są**

To jest długopis (rodzaj męski – spółgłoska)

To jest kobieta (rodzaj żeński – końcówka –a, -i)

To jest dziecko (rodzaj nijaki – końcówka –o, -e, -ę, -um)

GRA (obrazki/zdjęcia) – Co to jest? Kto to jest?



- Wprowadzamy przymiotniki opisujące wygląd i charakter (ilustracje/ zdjęcia)

(wysoki, szczupły, gruby, ładny, wysportowany, wesoły, smutny)

Jaki on jest?

Przymiotnik rodzaj męski końcówka -y, -i

Jaka ona jest?

Przymiotnik rodzaj żeński końcówka -a

Jakie ono jest?

Przymiotnik rodzaj nijaki końcówka -e

