

PROGRAM STUDIÓW - część A

1. Umiejscowienie kierunku w dyscyplinie/dyscyplinach naukowych, do których odnoszą się efekty uczenia się: **dyscyplina wiodąca - literaturoznawstwo (70%)**, językoznawstwo (30%)
2. Nazwa jednostki prowadzącej kierunek: Wydział Filologiczny, **Instytut Filologii Polskiej**
3. Nazwa kierunku: **filologia polska**
4. Poziom kształcenia: **studia pierwszego stopnia**
5. Profil kształcenia: ogólnoakademicki
6. Forma studiów: stacjonarne
7. Liczba semestrów: 6
8. Łączna liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi kształcenia: **180**
9. Łączna liczba godzin dydaktycznych: **1950**
10. Program uchwalony na posiedzeniu RW w dniu **15 marca 2019 r.** obowiązuje od roku akademickiego: **2019/2020**

II MODUŁY KSZTAŁCENIA

Moduły (kod modułu: MK_1 oraz nazwa modułu)	Efekty kształcenia Wiedza Umiejętności Kompetencje społeczne (symbole)	Metody kształcenia oraz sposoby weryfikacji	Przedmioty/moduły	liczba punktów ECTS za przedmiot/moduł	WSKAŹNIKI ILOŚCIOWE - Punkty ECTS w ramach zajęć:						
					wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów	z zakresu nauk podstawowych właściwych dla danego kierunku studiów, do których odnoszą się efekty kształcenia dla danego kierunku, poziomowi i profilu kształcenia	o charakterze praktycznym	z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych (min. b5 pkt. ECTS) - dla kierunków z innych obszarów nauk	z języka obcego (lektorat)	z praktyk zawodowych	do wyboru
MODUŁ 1 Język łaciński z elementami kultury antycznej	KA6_WK1 KA6_KK02 KA6_WG2	Metody kształcenia: heureka, dyskusja, elementy wykładu. Sposoby weryfikacji: kolokwium, egzamin pisemny, pytania na zajęciach przygotowanie przekładu w grupach translatoryjnych, egzamin pisemny zaliczenie ustne, przygotowanie przekładu w grupach translatoryjnych, pytania na zajęciach	Język łaciński z elementami kultury antycznej	4,0	3,0		2,0				
suma				4,0	3,0	0,0	2,0		0,0	0,0	0,0
MODUŁ 2 Literatura klasyczna	KA6_WG2 KA6_WK1	Metody kształcenia: dyskusja, heureka. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne, wypowiedzi na zajęciach zaliczenie ustne, aktywność na zajęciach zaliczenie ustne, wypowiedzi i aktywność na zajęciach	Literatura klasyczna – źródła kultury europejskiej	2,0	1,5	2,0	1,0				

				suma	2,0	1,5	2,0	1,0		0,0	0,0	0,0
MODUŁ 3 Wiedza o kulturze	KA6_WK1 KA6_UWO1 KA6_UW1 KA6_UWK1 KA6_KKO2	Metody kształcenia: wykład, dyskusja, heureka, prezentacja. Sposoby weryfikacji: egzamin pisemny prezentacja połączona z wypowiedzią, aktywność na zajęciach prezentacja połączona z wypowiedzią, aktywność na zajęciach oraz poziom wypowiedzi, feedback	Wiedza o kulturze		4,0	2,5		1,5				
				suma	4,0	2,5	0,0	1,5		0,0	0,0	0,0
MODUŁ 4 Nauki pomocnicze	KA6_WG1 KA6_UWO1 KA6_KKO2	Metody kształcenia: dyskusja, heureka. Sposoby weryfikacji: kolokwium, odpowiedzi na zajęciach kolokwium, zadania praktyczne aktywność na zajęciach	Nauki pomocnicze		2,0	1,5	2,0	1,0				
				suma	2,0	1,5	2,0	1,0		0,0	0,0	0,0
MODUŁ 5 Historia Polski	KA6_WK1	Metody kształcenia: dyskusja, heureka, prezentacja. Sposoby weryfikacji: aktywność podczas zajęć, zaliczenie ustne prezentacje i referaty na wybrane zagadnienia, aktywność podczas zajęć; zaliczenie ustne, analiza tekstów źródłowych podczas zajęć aktywność podczas zajęć	Historia Polski		2,0	1,5		1,0				
				suma	2,0	1,5	0,0	1,0		0,0	0,0	0,0
MODUŁ 6 Historia filozofii	KA6_WG1 KA6_KKO1	Metody kształcenia: dyskusja, heureka, elementy wykładu. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne aktywność na zajęciach, zaliczenie ustne aktywność na zajęciach	Historia filozofii		3,0	1,5		1,0				
				suma	3,0	1,5	0,0	1,0		0,0	0,0	0,0
MODUŁ 7 Mitoznawstwo	KA6_WK1 KA6_WG1 KA6_KKO2	Metody kształcenia: heureka, dyskusja. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne aktywność na zajęciach, zaliczenie ustne aktywność na zajęciach	Mitoznawstwo		2,0	1,5		1,0				
				suma	2,0	1,5	0,0	1,0		0,0	0,0	0,0
8 Historia literatury staropolskiej	KA6_WG1 KA6_WG2 KA6_UW1 KA6_KKO2 KA6_UK1 KA6_UUO1	Metody kształcenia: heureka, dyskusja, wykład, prezentacja. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne, egzamin ustny, aktywność w trakcie zajęć, zaliczenie ustne, egzamin ustny, praca semestralna	1. Historia literatury staropolskiej		8,0	3,0	8,0	1,5				
			2. Analiza dzieła literackiego – literatura staropolska		3,0	1,5	3,0	1,0				

MODUŁ 8		aktywność na zajęciach	3. Praca semestralna	1,0	0,5	1,0	0,5				1,0
suma				12,0	5,0	12,0	3,0		0,0	0,0	1,0
MODUŁ 9 Historia literatury oświecenia	KA6_WG1 KA6_WG2 KA6_UW1 KA6_KKO2 KA6_UK1 KA6_UUO1	Metody kształcenia: heureka, wykład, dyskusja, prezentacja. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne, egzamin ustny, aktywność w trakcie zajęć, zaliczenie ustne, egzamin ustny, praca semestralna aktywność na zajęciach	1. Historia literatury oświecenia	7,0	2,0	7,0	1,0				
			2. Analiza dzieła literackiego – literatura oświecenia	2,0	1,0	2,0	1,0				
			3. Praca semestralna	1,0	0,5	1,0	0,5				1,0
			suma				10,0	3,5	10,0	2,5	
MODUŁ 10 Historia literatury romantyzmu	KA6_WG1 KA6_WG2 KA6_UW1 KA6_KKO2 KA6_UK1 KA6_UUO1	Metody kształcenia: heureka, wykład, dyskusja, prezentacja. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne, egzamin ustny, aktywność w trakcie zajęć, zaliczenie ustne, egzamin ustny, praca semestralna aktywność na zajęciach	1. Historia literatury romantyzmu	9,0	3,0	9,0	1,5				
			2. Analiza dzieła literackiego – literatura romantyzmu	2,0	1,0	2,0	1,0				
			3. Praca semestralna	1,0	0,5	1,0	0,5				1,0
			suma				12,0	4,5	12,0	3,0	
MODUŁ 11 Historia literatury pozytywizmu i Młodej Polski	KA6_WG1 KA6_WG2 KA6_UW1 KA6_KKO2 KA6_UK1 KA6_UUO1	Metody kształcenia: heureka, wykład, dyskusja, prezentacja. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne, egzamin ustny, aktywność w trakcie zajęć, zaliczenie ustne, egzamin ustny, praca semestralna aktywność na zajęciach	1. Historia literatury pozytywizmu i Młodej Polski	8,0	3,5	9,0	2,0				
			2. Analiza dzieła literackiego – literatura pozytywizmu i Młodej Polski	3,0	1,0	3,0	1,0				
			3. Praca semestralna	1,0	0,5	1,0	0,5				1,0
			suma				12,0	5,0	13,0	3,5	
MODUŁ 12 Historia literatury polskiej 1918-1956	KA6_WG1 KA6_WG2 KA6_KKO2 KA6_UW1 KA6_UK1 KA6_KKO2	Metody kształcenia: heureka, wykład, dyskusja, prezentacja. Sposoby weryfikacji: test kontrolny, zaliczenie ustne, egzamin ustny ocena aktywności w trakcie zajęć, prezentacja, test kontrolny, zaliczenie ustne aktywność w trakcie zajęć, zaliczenie ustne	1. Historia literatury polskiej 1918-1956	8,0	2,0	7,0	2,0				
			2. Analiza dzieła literackiego – literatura polska 1918-1956	2,0	2,0	2,0	1,0				
			suma				10,0	4,0	9,0	3,0	

MODUL 13 Historia literatury polskiej po 1956 r.	KA6_WG1 KA6_WG2 KA6_UW1 KA6_UK1 KA6_KKO2	Metody kształcenia: heureka, wykład, dyskusja, prezentacja. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne, egzamin ustny aktywność w trakcie zajęć, zaliczenie ustne, egzamin ustny, praca semestralna aktywność na zajęciach	1. Historia literatury polskiej po 1956 r.	7,0	2,0	7,0	1,5				
			2. Analiza dzieła literackiego – literatura polska po 1956 r.	2,0	1,5	2,0	1,0				
suma				9,0	3,5	9,0	2,5		0,0	0,0	0,0
MODUL 14 Literatura najnowsza	KA6_WG2 KA6_UW1 KA6_KKO2	Metody kształcenia: heureka, dyskusja. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne esej/prezentacja, aktywność w trakcie zajęć	Literatura najnowsza	2,0	1,0	2,0	1,0				
			suma				2,0	1,0	2,0	1,0	
MODUL 15 Literatura powszechna	KA6_WG2 KA6_UW1 KA6_KKO2	Metody kształcenia: heureka, dyskusja. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne, aktywność na zajęciach	1. Literatura powszechna 1	2,0	1,0	2,0	0,5				
			2. Literatura powszechna 2a/2b	3,0	1,0	3,0	0,5				3,0
			W trakcie II roku studiów student wybiera jedno z dwóch oferowanych konwersatoriów								
suma				5,0	2,0	5,0	1,0		0,0	0,0	3,0
MODUL 16 Literatura i piśmiennictwo regionalne	KA6_WG2 KA6_UW1 KA6_KKO2 KA6_KR1	Metody kształcenia: heureka, dyskusja, prezentacja, wykład. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne, aktywność na zajęciach	Literatura i piśmiennictwo regionu	3,0	1,5	3,0	0,5				
			suma				3,0	1,5	3,0	0,5	
MODUL 17 Poetyka	KA6_WG1 KA6_WGK1 KA6_UW01 KA6_UW1	Metody kształcenia: heureka, dyskusja, prezentacja, wykład. Sposoby weryfikacji: test, zaliczenie ustne, egzamin pisemny i ustny aktywność na zajęciach – ocena ciągła, pisemna analiza i interpretacja, test, zaliczenie ustne, egzamin pisemny i ustny aktywność na zajęciach, postawy, ocena ciągła egzamin obejmuje materiał z całego modułu	1. Wersyfikacja i stylistyka	3,0	2,0	3,0	1,5				
			2. Teoria i struktura tekstu narracyjnego	2,0	2,0	2,0	1,0				
			3. Wybrane zagadnienia poetyki historycznej	2,0	1,0	2,0	1,5				2,0
suma				7,0	5,0	7,0	4,0		0,0	0,0	2,0

MODUŁ 18 Teoria literatury	KA6_WG1 KA6_WGK1 KA6_UWO1	Metody kształcenia: heureka, dyskusja, prezentacja, wykład. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne, egzamin dwuetapowy – pisemny i ustny zaliczenie ustne, aktywność, ocena umiejętności dyskusji podczas zajęć, egzamin dwuetapowy – pisemny i ustny ocena umiejętności dyskusji podczas zajęć, aktywność, ocenianie ciągle	Teoria literatury	4,0	3,0	4,0	1,0				
				suma	4,0	3,0	4,0	1,0		0,0	0,0
MODUŁ 19 Gramatyka opisowa języka polskiego	KA6_WG1 KA6_WG3 KA6_UWK1	Metody kształcenia: heureka, dyskusja, prezentacja, wykład. Sposoby weryfikacji: kolokwium, obecność, zaliczenie ustne, egzamin ocena aktywności w trakcie zajęć, sprawdziany pisemne cząstkowe, przygotowanie referatu, egzamin udział w dyskusjach na zajęciach, ocena pracy zespołowej egzamin obejmuje materiał z całego modułu	1. Fonetyka i fonologia języka polskiego	2,0	2,0	2,0	1,5				
			2. Morfologia języka polskiego	3,0	2,0	3,0	1,5				
			3. Składnia języka polskiego	3,0	2,0	3,0	1,0				
			suma	8,0	6,0	8,0	4,0		0,0	0,0	0,0
MODUŁ 20 Gramatyka historyczna języka polskiego	KA6_WG1 KA6_WG3 KA6_UWK1	Metody kształcenia: heureka, dyskusja, prezentacja, wykład. Sposoby weryfikacji: kolokwium, obecność na zajęciach, egzamin ustny	Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami SCS	3,0	2,0	3,0	1,5				
suma	3,0	2,0	3,0	1,5		0,0	0,0	0,0			
MODUŁ 21 Historia języka polskiego	KA6_WG1 KA6_WG3 KA6_UWK1 KA6_KKO2	Metody kształcenia: heureka, dyskusja, prezentacja, wykład. Sposoby weryfikacji: egzamin pisemny, kolokwium ocena aktywności w trakcie zajęć, referat	Historia języka polskiego	3,0	2,0	3,0	1,5				
suma	3,0	2,0	3,0	1,5		0,0	0,0	0,0			
MODUŁ 22 Kultura języka polskiego	KA6_WG3 KA6_UWK1 KA6_KKO2	Metody kształcenia: heureka, dyskusja. Sposoby weryfikacji: sprawdziany pisemne, referat, aktywność na zajęciach aktywność na zajęciach, udział w dyskusji	Kultura języka polskiego	2,0	2,0	2,0	2,0				
suma	2,0	2,0	2,0	2,0		0,0	0,0	0,0			

MODUL 23 Praktyczna stylistyka	KA6_WG3 KA6_UWO1 KA6_UW1 KA6_UWK1	Metody kształcenia: heureka, dyskusja. Sposoby weryfikacji: test kontrolny ćwiczenia praktyczne, wypracowania, prace twórcze ocena efektów pracy indywidualnej i zespolowej	1. Praktyczna stylistyka 1	1,0	1,0	1,0	1,0				
			2. Praktyczna stylistyka 2	1,0	1,0	1,0	1,0				
suma				2,0	2,0	2,0	2,0		0,0	0,0	0,0
MODUL 24 Semantyka i pragmatyka językowa	KA6_WG3 KA6_UWK1	Metody kształcenia: heureka, dyskusja. Sposoby weryfikacji: kolokwium pisemne, egzamin ustny ćwiczenia praktyczne (indywidualne i grupowe); ocena aktywności studentów podczas zajęć, testy kontrolne ocena aktywności studentów podczas zajęć	Semantyka i pragmatyka językowa	3,0	2,5	3,0	2,5				
			suma				3,0	2,5	3,0	2,5	
MODUL 25 Język obcy	KA6_UWKU1 KA6_KOR1	Metody kształcenia: dyskusja, elementy wykładu, demonstracja, projekty. Sposoby weryfikacji: testy, konwersacja w j. obcym, egzamin	Język obcy	6,0	4,0		4,0		6,0		6,0
			suma				6,0	4,0	0,0	4,0	
MODUL 26 Technologia informatyczna	KA6_UWO1	Metody kształcenia: dyskusja, demonstracja, projekt. Sposoby weryfikacji: zaliczenie ustne, zadania praktyczne	Technologia informatyczna	1,0	1,0		1,0				
			suma				1,0	1,0	0,0	1,0	
MODUL 27 Wychowanie fizyczne	KA6_KOR1	Sposoby weryfikacji: ocenianie ciągle, aktywność na zajęciach	Wychowanie fizyczne	0,0	0,0		0,0				
			suma				0,0	0,0	0,0	0,0	
ych: edytorstwo			1. Podstawy tekstologii i edytorstwa	2,0	0,5	2,0	0,0				2,0
			2. Historia ortografii i interpunkcji	1,0	0,5	1,0	0,0				1,0
			3. Perswazyjność tekstu	1,0	0,5	1,0	0,5				1,0
			4. Historia książki, prasy i ilustracji książkowej	1,0	0,7	1,0	0,0				1,0

MODUŁ 28a. Blok zajęć fakultatywn	KA6_WG3 KA6_UW1 KA6_UWK1 KA6_KKO2 KA6_KOR1 KA6_KKOR1	Metody kształcenia: heureka, dyskusja, wykład, projekt, prezentacja. Sposoby weryfikacji: zaliczenia ustne, prace pisemne, egzaminy, zadania praktyczne, aktywność na zajęciach	5. Wprowadzenie do krytyki tekstu (XV-XVIII w.)	2,0	1,0	2,0	1,0				2,0
			6. Wprowadzenie do krytyki tekstu (XIX w.)	2,0	0,5	2,0	0,5				2,0
			7. Redakcja i korekta językowa	4,0	2,0	4,0	2,0				4,0
			8. Wprowadzenie do krytyki tekstu współczesnego	2,0	0,7	2,0	0,5				2,0
			9. Vademecum pracy redaktora	2,0	0,7	0,0	0,5				2,0
			10. Edytorstwo a ikonografia	1,0	0,5	1,0	0,5				1,0
			11. Współczesny rynek wydawniczy	1,0	0,5	0,5	0,5				1,0
			suma	19,0	8,1	16,5	6,0		0,0	0,0	19,0
MODUŁ 28b. Blok zajęć fakultatywnych: miasto i region - praktyki kulturowe	KA6_WK1 KA6_UW1 KA6_KKO2 KA6_KOR1 KA6_KR1 KA6_KKOR1	Metody kształcenia: heureka, dyskusja, wykład, projekt, prezentacja. Sposoby weryfikacji: zaliczenia ustne, prace pisemne, egzaminy, zadania praktyczne, aktywność na zajęciach	1. Tradycje Wielkiego Księstwa Litewskiego	2,0	1,2	2,0	0,0				2,0
			2. Wystąpienia publiczne	2,0	0,5	2,0	0,2				2,0
			3. Lokalność i subkultura w sieci	1,0	0,5	1,0	0,2				1,0
			4. Region w humanistyce i literaturze	2,0	1,2	2,0	0,0				2,0
			5. Prasa i tożsamość regionalna	1,0	1,0	1,0	0,3				1,0
			6. Narzędzia promocji regionu	1,0	1,0	1,0	1,0				2,0
			7. Dziedzictwo szlacheckie i kultura ludowa	1,0	0,6	1,0	0,3				1,0
			8. Edukacja regionalna	1,0	0,5	1,0	0,2				1,0
			9. Spektakl w kulturze regionu	1,0	0,5	0,5	1,0				0,5
			10. Współczesna kultura miasta i regionu	3,0	2,0	3,0	0,3				3,0

MO			11. Zajęcia terenowe	2,0	1,5	1,5	1,5				2,0
			12. Społeczeństwo pogranicza	2,0	1,0	1,5	0,2				2,0
			suma	19,0	11,5	17,5	5,2		0,0	0,0	19,5
MODUŁ 28c. blok zajęć fakultatywnych: Współczesne bibliotekarstwo i informacja naukowa	KA6_WK1 KA6_UWO1 KA6_KR1 KA6_KKOR1	Metody kształcenia: heurystyka, dyskusja, wykład, projekt, prezentacja. Sposoby weryfikacji: zaliczenia ustne, prace pisemne, egzaminy, zadania praktyczne, aktywność na zajęciach	1. Działalność naukowa i kulturalna bibliotek	2,0	0,5	2,0	1,0				2,0
			2. Nauka o książce, bibliotece i informacji	1,0	1,5	2,0	1,0				2,0
			3. Kształtowanie zbiorów bibliotecznych	1,0	0,5	1,0	1,0				1,0
			4. Historia prasy i elementy prasoznawstwa	1,0	0,5	1,0	0,0				1,0
			5. Zbiory specjalne	1,0	0,5	0,0	0,0				1,0
			6. Historia nauki i elementy naukoznawstwa	1,0	0,5	1,0	1,0				1,0
			7. Bibliografia i inne źródła informacji	3,0	1,5	3,0	3,0				2,0
			8. Opracowanie formalne i rzeczowe dokumentów	3,0	1,5	3,0	3,0				2,0
			9. Bazy danych i otwarte repozytoria	3,0	1,5	3,0	3,0				0,0
			10. Techniki animacji czytelnictwa	2,0	0,5	0,5	1,0				1,0
			11. Biblioterapia	1,0	1,5	3,0	3,0				2,0
						suma	19,0	10,5	19,5	17,0	
i: dziennikarstwo cyfrowe			1. Kreatywność i współpraca w środowisku cyfrowym	3,0	1,0	0,0	1,0				3,0
			2. Wielokulturowa tradycja w Internecie	1,0	0,5	1,0	0,0				1,0
			3. Historia dziennikarstwa	1,0	0,5	0,5	0,0				1,0
			4. Język w mediach cyfrowych	2,0	2,0	2,0	2,0				2,0

MODUŁ 28d. Blok zajęć fakultatywnych	KA6_WG3 KA6_UWO1 KA6_KKO2 KA6_KOR1 KA6_KR1 KA6_KKOR1	Metody kształcenia: heureka, dyskusja, wykład, projekt, prezentacja. Sposoby weryfikacji: ocenianie ciągle; ocena aktywności i postawy studenta; ocena projektów warsztatowych; testy i dłuższe wypowiedzi	5. Krytyka i opracowanie informacji w środowisku cyfrowym	2,0	1,0	1,0	2,0				2,0
			6. Formy publikacji cyfrowej	1,0	0,5	0,5	1,0				1,0
			7. Cyfrowy warsztat dziennikarza	3,0	2,0	0,0	3,0				3,0
			8. Współczesna kultura w Internecie	4,0	1,0	4,0	1,0				4,0
			9. Animacja medialna	1,0	0,5	0,0	1,0				1,0
			10. Projektowanie publikacji cyfrowej	1,0	0,5	0,0	1,0				1,0
			suma	19,0	9,5	9,0	12,0		0,0	0,0	19,0
MODUŁ 29 Blok zajęć konwersatoryjnych	KA6_UWO1 KA6_WK1 KA6_UWK1 KA6_UK1 KA6_KOR1	Metody kształcenia: heureka, dyskusja. Sposoby weryfikacji: aktywność na zajęciach, zaliczenie ustne	1. Konwersatorium	1,0	0,7	0,5	0,5				1,0
			2. Konwersatorium	1,0	0,7	0,5	0,5				1,0
			3. Konwersatorium	1,0	0,7	0,5	0,5				1,0
			4. Konwersatorium <i>Zajęcia w języku obcym oferowane są w ramach modułu zajęć konwersatoryjnych [MODUŁ 29]. Oferta tematyczna dopasowana jest do bieżących badań naukowych pracowników i corocznie jest weryfikowana i modyfikowana .</i>	1,0	0,7	0,5	0,5				1,0
suma	4,0	2,8	2,0	2,0		0,0	0,0	4,0			
MODUŁ 30 Seminarium licencjackie	KA6_WG2 KA6_UWO1 KA6_UW1 KA6_UW2 KA6_UWK1 KA6_UK1 KA6_UUO1 KA6_KKOR1	Metody kształcenia: dyskusja, projekt. Sposoby weryfikacji: praca dyplomowa aktywność na zajęciach, systematyczność pracy stopień zaangażowania w zbieranie materiałów i pisanie pracy, udział w dyskusjach	Seminarium licencjackie	20,0	8,0	20,0	3,0				20,0
suma	20,0	8,0	20,0	3,0		0,0		20,0			

MODUŁ 31 Praktyki zawodowe	KA6_KOR1 KA6_KR1 KA6_KKOR1	Metody kształcenia: demonstracja, prezentacja. Sposoby weryfikacji: dziennik praktyk zawodowych opinia pracodawcy	Praktyki zawodowe	2,0	0,5	0,0	2,0			2,0	2,0
suma				2,0	0,5	0,0	2,0		0,0	2,0	2,0
MODUŁ 32 Nauki społeczne - przedmiot do wyboru	KA6_WK1, KA6_KKO1	Metody kształcenia: heurystyka, dyskusja. Sposoby weryfikacji: kolokwium, obecność na zajęciach, praca zaliczeniowa lub projekt	Przedmiot z obszaru nauk społecznych	2,0	1,0	0,0	0,0				2,0
suma				2,0	1,0	0,0	0,0		0,0	0,0	2,0
MODUŁ 33 Ochrona własności intelektualnej	KA6_WK2 KA6_KKOR1	Metody kształcenia: heurystyka, dyskusja, wykład, prezentacja. Sposoby weryfikacji: kolokwium, obecność na zajęciach	Ochrona własności intelektualnej	1,0	1,0	0,0	1,0				
suma				1,0	1,0	0,0	1,0		0,0	0,0	0,0
Łączna liczba punktów ECTS ze wszystkich modułów (uwzględniona specjalność: dziennikarstwo cyfrowe)				180,0	115,4	142,0	71,0		6,0	2,0	62,0
