



UNIwersytet w Białymstoku

Wydział Filologiczny



Wydział Filologiczny

UNIwersytet w Białymstoku

15-420 Białystok
Plac Niezależnego Zrzeszenia Studentów 1

telefon: 85/745-74-46
fax: 85/745-74-78

Uchwała Rady Wydziału Filologicznego Uniwersytetu w Białymstoku nr 13/2020

z dnia 27 listopada 2020 r.

w sprawie standardów pracy magisterskiej, kryteriów oceny oraz egzaminu magisterskiego

I. Seminarium magisterskie

1. Seminarium magisterskie prowadzą samodzielni pracownicy naukowcy oraz doktorzy (po uzyskaniu zgody Rady Wydziału).
2. Studenci studiów stacjonarnych drugiego stopnia wybierają seminarium najpóźniej do 31 października na pierwszym roku studiów. Studenci mają prawo do konsultacji z promotorami przed dokonaniem wyboru.
3. Zgodnie z Zarządzeniem nr 24 Rektora Uniwersytetu w Białymstoku z dnia 9 kwietnia 2020 r. w sprawie liczebności grup studenckich liczbę grup proseminaryjnych/seminaryjnych na poszczególnych kierunkach studiów, przedkładanych studentom do wyboru na danym kierunku studiów w danym cyklu kształcenia, która jest jednocześnie maksymalną liczbą seminariów/proseminariów uruchomionych, ustala rektor na wniosek złożony w semestrze poprzedzającym rozpoczęcie zajęć proseminaryjnych i seminaryjnych. Wniosek do Rektora opracowują pełnomocnicy Dziekana ds. poszczególnych kierunków i modułów we współpracy z Prodziekanem ds. dydaktycznych, ustalają oni wstępną liczbę seminariów, ich profil i tematykę oraz wskazują promotorów. Po rozpatrzeniu wniosku, decyzją Rektora zostaje ogłoszona lista seminariów i ich zakres tematyczny. Decyzję o przyjęciu studenta na seminarium podejmuje promotor, pozostając w zgodzie ze stosowną *Uchwałą Senatu UwB w sprawie rodzajów zajęć i liczebności grup studenckich*.

II. Praca magisterska

1. Temat i treść pracy magisterskiej odpowiadają treściom zawartym w sylabusie przedmiotu *seminarium magisterskie* i realizują określone dla niego efekty uczenia się.
2. Temat pracy musi być sformułowany najpóźniej do końca III semestru studiów. Tematy prac oraz ich zmiany wymagają zatwierdzenia przez Wydziałowy Zespół ds. Tematów Prac Dyplomowych.
3. Praca magisterska nie może stanowić rozwinięcia, poszerzenia czy uzupełnienia pracy licencjackiej.

4. Praca magisterska powinna mieć formę opracowania naukowego o charakterze analityczno-interpretacyjnym lub systematyzującym, może też stanowić monografię jednego zjawiska (tekstu, grupy tekstów, problemu językowego, itp.). Oczekiwana jest większa niż w pracy licencjackiej samodzielność interpretacyjna, zdolność krytycznej weryfikacji cudzego tekstu naukowego, umiejętność wyboru stanowiska metodologicznego, kompetencja w zakresie oceny wartości artystycznej omawianych utworów (wagi analizowanych zjawisk językowych). Autor pracy powinien określić we wstępie cel pracy (sformułować problem badawczy, wyjaśnić motywację podjęcia badań) i założenia metodologiczne, a zakończenie powinno zawierać wnioski płynące z obserwacji i analiz. Student powinien wykazać się umiejętnością prowadzenia logicznego wywodu (hipotezy, argumentacja, wnioski), umiejętnością komponowania wywodu (przemysłany podział na rozdziały), powinien wykazać się znajomością literatury przedmiotu oraz samodzielnością w wyszukiwaniu źródeł informacji. Wszystkie źródła (w tym internetowe), z których korzystał autor, powinny być wskazane w przypisach bibliograficznych i bibliografii. Student powinien wykazać się także umiejętnością poprawnego i sprawnego posługiwania się językiem. W tym zakresie ocenie podlegają: komunikatywność, poprawność interpunkcyjna, ortograficzna oraz sprawność stylistyczna.
5. Praca magisterska powinna liczyć od 60 do 100 stron standardowego wydruku, za który uznaje się druk w następującym formacie: tekst wyrównany do obu marginesów („wyjustowany”), czcionka szeryfowa 12 pkt. (z rodziny Times lub podobna); interlinia 1,5; marginesy: górny, prawy i dolny – po 2,5 cm, lewy – 2,5 cm + 1 cm; wcięcie akapitu 0,5 cm. Przypisy dolne o numeracji ciągłej, 10 pkt. Tytuły rozdziałów: 16 pkt. Numeracja stron: wyśrodkowana na dole strony. Strona tytułowa powinna zawierać następujące informacje: dane o jednostce i kierunku Uniwersytet w Białymstoku, Wydział Filologiczny, Kolegium Językoznawstwa lub Kolegium Literaturoznawstwa, Kierunek filologia lub filologia polska, autor i tytuł pracy, numer albumu, imię i nazwisko promotora (w formule „Praca licencjacka napisana pod kierunkiem...”), nazwa katedry lub innej właściwej jednostki, miejsce i rok złożenia pracy. Spis treści powinien być umieszczony na początku pracy, tuż po stronie tytułowej. Praca musi zawierać bibliografię podmiotową i przedmiotową, streszczenie oraz słowa kluczowe. System przypisów powinien być jednolity w całej pracy. O wyborze konkretnego systemu decyduje promotor pracy. Do pracy mogą być dołączane aneksy oraz materiały ilustracyjne.
6. Do *Uchwały* załączono wzory stron tytułowych prac magisterskich na kierunkach (w przypadku kierunku filologia dodatkowo podane są moduły specjalizacyjne) prowadzonych na Wydziale.
7. Na kierunku filologia praca magisterska powinna być pisana w języku obcym, właściwym dla danej specjalności oraz zawierać streszczenie w języku polskim. Strona tytułowa powinna posiadać dwie wersje: angielsko-, francusko-, rosyjsko- i polskojęzyczną.
8. Na końcu pracy powinno znaleźć się oświadczenie o jej samodzielnym napisaniu.
9. W Uniwersytecie w Białymstoku prace magisterskie archiwizowane są w wersji elektronicznej za pomocą systemu Archiwum Prac Dyplomowych. Tryb i zasady archiwizowania oraz obowiązki studenta określa Zarządzenie nr 2 Rektora Uniwersytetu w Białymstoku z dnia 30 stycznia 2019 r. w sprawie elektronicznego archiwizowania prac dyplomowych (z późn. zm.).
10. Praca magisterska jest oceniana przez promotora oraz jednego recenzenta wyznaczonego przez Dziekana. W przypadku negatywnej oceny recenzenta stosuje się odpowiednie postanowienia *Regulaminu Studiów UwB*, Rozdz. XI.

III. Kryteria oceny pracy magisterskiej

1. Zgodność treści z tematem pracy.
2. Precyzyjność i jasność sformułowania problemu badawczego.
3. Umiejętność wyboru stanowiska metodologicznego, precyzyjność formułowania założeń metodologicznych.
4. Zdolność krytycznej oceny cudzego tekstu naukowego.
5. Zakres literatury przedmiotu. Adekwatność doboru materiałów naukowych.
6. Kompetencja w zakresie oceny wartości artystycznej omawianych utworów (wagi analizowanych zjawisk językowych).
7. Logika wywodu: formułowanie hipotez, dobór argumentacji, trafność wniosków.
8. Poprawność i sprawność kompozycyjna (układ treści, struktura pracy).
9. Sprawność analityczna i interpretacyjna.
10. Poprawność sporządzenia przypisów bibliograficznych i bibliografii.
11. Poprawność interpunkcyjna, ortograficzna i językowa.
12. Poprawność i sprawność stylistyczna. Komunikatywność.

IV. Egzamin magisterski

1. Student może przystąpić do egzaminu po uzyskaniu zaliczeń ze wszystkich przedmiotów przewidzianych przez program studiów oraz po zarchiwizowaniu pracy w systemie APD nie później niż 7 dni (praca zatwierdzona przez promotora – krok 3) przed planowanym terminem egzaminu.
 2. Egzamin magisterski w formie ustnej przeprowadza trzyosobowa komisja powołana przez Dziekana Wydziału. W skład komisji wchodzi: Dziekan lub Prodziekan Wydziału jako przewodniczący (bądź upoważniony przez Dziekana nauczyciel akademicki posiadający co najmniej stopień naukowy doktora habilitowanego), promotor pracy, recenzent. Jeśli promotorem jest pracownik niesamodzielny, funkcję recenzenta powierza się pracownikowi samodzielnemu. W uzasadnionych przypadkach za zgodą Dziekana Wydziału (bądź Prodziekana ds. dydaktycznych, po upoważnieniu przez Dziekana) recenzentem pracy dyplomowej może być także osoba ze stopniem doktora. Student odpowiada na trzy pytania: pierwsze dotyczy treści pracy dyplomowej, drugie zagadnień pokrewnych problematyce pracy, trzecie ogólnych zagadnień z właściwej dyscypliny naukowej (językoznawstwa lub literaturoznawstwa).
- V. **Przepisy szczegółowe** dotyczące pracy magisterskiej i egzaminu magisterskiego zawarte są w *Regulaminie studiów UwB, Rozdz. XI: Ukończenie studiów, praca dyplomowa, egzamin dyplomowy, student ze wstrzymaną procedurą obrony pracy dyplomowej*
- VI. Traci moc uchwała Rady Wydziału Filologicznego z 31 marca 2015 r. w sprawie *standardów pracy magisterskiej, kryteriów oceny oraz egzaminu magisterskiego*.
- VII. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

DZIEKAN
WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO


prof. dr hab. Jarosław Ławski